Journée d'étude internationale du laboratoire-junior FIGÉE

10 février 2021 - en ligne

Définitions du génie dans les discours savants & théoriques

<u>Programme</u>:

10h45 - ouverture du colloque par Maxime Jebar (*Université Lumière Lyon 2*) **11h** - Conférence inaugurale de Jean-Alexandre Perras (*European University Institute et Voltaire Foundation)*

12h15 - Réseaux lexicaux (modération Sacha Grangean - École normale supérieure Lyon)

« Sens et fonction du terme «génie» dans la caractérologie de Jean de La Bruyère », Romain Billet (École normale supérieure de Paris)

« The Embellishment of the Genie in the Western Culture », Amira Halim Chehili (*Université* de Constantine)

13h30-14h25 : Pause déjeuner

14h30 - Quel génie individuel ? (modération Élisabeth Vuillemin - Université Lumière Lyon 2)

« Considérations sur la constitution du génie d'après Diderot », Cyprien Lannoy (*Université Jean* Monnet Saint-Étienne)

« La notion de génie chez Novalis », Foteini Thoma (*Université de Montpellier*)

15h45 - <u>Perspective méthodologique</u> (modération Madeleine Savart - *Université*

Jean Monnet Saint-Étienne / Université de Montréal)

« La notion d'enthousiasme dans le discours sur le génie artistique au XVIIIème : recension et analyse », Thierry Côté (*Université de Montréal*). sinie de Socrate, Le

« Le « génie observateur » dans la méthodologie des Lumières : problèmes définitionnels », Lucien Derainne (Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités).

17h - bilan et clôture par Maxime Jebar (Université Lumière Lyon 2).

Contact: figee@ens-lyon.fr

Genie ou Divi-

arler fouventle

ommes, ou qui

iglises pour les

rance a prefervo

naturel, & de la

le plutost qu'à

té qui dure, il

ple, &cc.





apft. ma

as Anciens-c

nmes illustres.

que chose & à cha

té qui y presidoit,

Gente du lieu, le G

Anges qui accompa

font donnez aux Et

proteger. Lebon (

fon Roy dansla bar

disposition qu'on a

GENIE, se dit auffi

GENIE, se dir dans